**Тематическое планирование**

**1 ч в неделю (33 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.**

**(11 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рукотворный мир как результат труда человека. | Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. | **Наблюдать** связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; традиции и творчество мастеров родного края.  **Анализировать** предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, **прогнозировать** получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми) |
| Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | Ремёсла. Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности.  Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.  Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. |
| Природа в художественно-практической деятельности человека. | Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.  Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) |
| Природа и техническая среда. | Машины и механизмы – помощники человека.  Проблемы экологии.  Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевой гармонии) |
| Дом и семья. Самообслуживание. | Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.  Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.).  Животные в доме (уход за животными). |

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.  Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов. | **Исследовать (наблюдать, сравнивать)** доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, отделка, формообразование, сборка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертежных инструментов(линейка), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет)  **Анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный и практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) |
| Инструменты и приспособления для обработки материалов. | Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. |
| Общее представление о технологическом процессе. | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций. |
| Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) | Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, копированием).  Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное).  Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) |
| Графические изображения в технике и технологии | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.  Линии чертежа.  Разметка с опорой на доступные графические изображения. |

**3. Конструирование и моделирование. (7 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изделие и его конструкция | Изделие, деталь изделия.  Конструкция изделия. | **Конструировать** объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.  Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. |
| Элементарные представления о конструкции | Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная), соединение подвижное. |
| Конструирование и моделирование несложных объектов | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликация из геометрических фигур и пр.) |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол часов | Тип урока | Элементы содержания урока | Требования к уровню подготовленности учащихся | Вид контроля  Измерителя | Дата | | Страницы |
| план | факт | Уч. |
| 1 | **Что нас окружает?**Что ты видишь вокруг | 1 | экскурсия | Классификация предметов по признакам | Уметь классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные | практический | 02.09 |  | 4-5 |
| 2 | Мир природы | 1 | комбинированный | Природа в жизни человека | Знать, какое значение имеет природа в жизни человека | текущий | 09.09 |  | 6-8 |
| 3 | Мир рукотворный | 1 | экскурсия | Что сделано руками человека. Особенности разных профессий | Уметь различать, что сделано руками человека, а что создано природой | практический | 16.09 |  | 9-11 |
| 4 | Окружающий мир надо беречь | 1 | экскурсия | Охрана природы. Зависимость природного мира от человека | Знать правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе. | практический | 23.09 |  | 12-15 |
| 5 | **Кто где живёт?** Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? | 1 | экскурсия | Экскурсия в краеведческий музей. Зачем животному и человеку нужно жилище | Знать, какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища | практический | 30.09 |  | 16-17,  18 |
| 6 | Если захочешь - сделаешь | 1 | экскурсия | Экскурсия на пришкольный участок | Уметь выполнять общественные важные поручения по благоустройству города | практический | 7.10 |  | 19-20 |
| 7-8 | Подари сказку «Колобок» | 2 | комбинированный | Лепка сказочных персонажей из русской народной сказки «Колобок».  Разыгрывание сказки «Колобок» | Уметь работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место | текущий | 14.10  21.10 |  | 21-24 |
| 9 | Готовим праздник | 1 | урок - праздник | Классный праздник  «День именинника» | Знать, чем порадовать именинника.  Уметь работать в коллективе | практический | 28.10 |  | 25-26 |
| 10 | **Азбука мастерства**  Подсказывает природа | 1 | комбинированный | Понятие «материал».  Классификация материалов. Свойства различных материалов. Игра «Какой предмет лишний?» | Уметь классифицировать, исследовать свойства различных материалов | исследовательский, текущий | 11.11 |  | 29-31 |
| 11  12 | Как устроены разные изделия? | 2 | комбинированный | Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развинчивания и свинчивания деталей | Знать термин «конструкция».  Уметь разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания | текущий | 18.11  25.11 |  | 32-33 |
| 13 | Целое и части. Изделие и его детали | 1 | комбинированный | Понятия: «однодетальные изделия» и «многодетальные изделия» | Уметь классифицировать предметы по конструктивным предметам | текущий | 02.12 |  | 34 |
| 14 | Как соединить детали | 1 | комбинированный | Способы соединения деталей | Знать, с помощью чего можно соединить детали | текущий | 09.12 |  | 35 -3 6 |
| 15 | Шаг за шагом «Пластилин- волшебник» | 1 | комбинированный | Планирование своей работы | Уметь подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы | текущий | 16.12 |  | 37 - 38,  41 - 42 |
| 16 | Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани? | 1 | комбинированный | Классификация материалов | Уметь классифицировать материалы по видам | текущий | 23.12 |  | 39 - 40 |
| 17 | **Работаем с бумагой и картоном**  Что можно сделать из бумаги | 1 | комбинированный | Свойства бумаги | Знать свойства бумаги.  Уметь работать с ножницами, действовать с опорой на памятку | исследовательский, практикум | 13.01 |  | 43- 4 5 |
| 18 | Учимся наклеивать детали | 1 | комбинированный | Способы наклеивания. Выполнение обрывочной аппликации | Знать способы наклеивания.  Уметь выполнять обрывочную аппликацию. | практический | 20.01 |  | 46 - 50 |
| - 19  20 | **Помощники мастера**  Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | 2 | комбинированный | Понятия: «машины» и «инструменты» | Знать названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами. | исследовательский | 27.01  03.02 |  | 51 – 54,  57 – 58,  66-67  106 - 108 |
| 21 | Фантазия из бумаги | 1 | комбинированный | Вырезание деталей различной конфигурации | Знать технику безопасности при работе с ножницами.  Уметь вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу. | практический | 10.02 |  | 55 – 56,  59 |
| 22 | **Сначала рисуем**  Какие бывают линии | 1 | комбинированный | Черчение линий различной конфигурации | Уметь различать и чертить линии различной конфигурации | практический | 17.02 |  | 60 - 63 |
| 23 | Из ниток и верёвочек | 1 | комбинированный | Плетение ниток. Аппликация из ниток | Знать приёмы плетения ниток на бумажной основе.  Уметь выполнять аппликацию из ниток | исследовательский, практикум | 02.03 |  | 64 - 65 |
| 24 | **Много и ровно**  Размечаем круги | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка кругов для последующего наклеивания. | Знать термин «шаблон»; приёмы наклеивания.  Уметь выполнять разметку по шаблону. | практический | 09.03 |  | 68 - 71 |
| 25 | Размечаем прямоугольники | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка прямоугольников для последующего наклеивания. | Уметь размечать прямоугольники и наклеивать их. | исследовательский, практикум | 16.03 |  | 72 - 76 |
| 26 | Размечаем треугольники | 1 | комбинированный | Обсуждение. Разметка треугольников для последующего наклеивания. | Уметь размечать и наклеивать треугольники. | самостоятельная работа | 30.03 |  | 77 - 78 |
| 27 | Без инструментов | 1 | комбинированный | Сгибание бумаги. Выполнение цветочка в технике «оригами». | Знать приём сгибания как способ разметки.  Уметь работать в технике «оригами». | творческий | 06.04 |  | 79 - 80  81 - 85 |
| 28 | Научись несложным приёмам сгибания | 1 | комбинированный | 13.04 |  |
| 29 | **Работаем с тканью**  Свойства ткани | 1 | комбинированный | Повторение: свойства бумаги. Свойства ткани. | Знать сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами. | Исследовательский, текущий | 20.04 |  | 86 - 87 |
| 30 | Иглы и булавки | 1 | комбинированный | Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания. | Знать различные виды игл, их строение.  Уметь соединять детали разными приёмами, работать по шаблону. | Исследовательский, практикум | 27.04 |  | 88 – 90  109 |
| 31 | Прямая строчка и её дочка  Учимся красиво вышивать | 1 | комбинированный | Выполнение прямой строчки  Выполнение прямой строчки, вышивание по намеченному контуру. | Уметь вдевать нитку в иглу, выполнять прямую строчку.  Уметь выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. | практический | 04.05 |  | 91 – 96  97-98 |
| 32  33 | Повторение изученного. | 2 |  |  |  |  | 11.05  18.05 |  |  |

**«Согласовано» «Согласовано»**

Протокол заседания Заместитель директора по УВР МБОУ Больше-Федоровская СОШ

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Гондусова

от 31.08.2015г№1 /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Н.В.Гондусова